**Imię i nazwisko:**

…………………………………………...

**zwany dalej „Autorem”**

**Adres:**

…………………………………….……….,

……………………………………………..

dn. ………………………………...

**Oświadczenie**

Oświadczam, że:

1. jestem autorem:

…………………………………………………………………………………………………………………..
zwanej dalej „utworem” i dysponuję pełnią praw autorskich osobistych i majątkowych do niniejszego utworu;

1. utwór nie narusza praw autorskich, znaku towarowego, patentu ani innych praw własności intelektualnej osób trzecich, a moje prawa autorskie w zakresie: utrwalenia, zwielokrotnienia drukiem, przechowywania w postaci elektronicznej, udostępnienia w postaci elektronicznej, udostępnienia w Internecie oraz wprowadzenia do obrotu powielonych egzemplarzy utworu na całym świecie nie są ograniczone;
2. utwór nie był dotychczas publikowany i nie został złożony w redakcji innego czasopisma;
3. udzielam nieodpłatnej licencji na **zasadzie Creative Commons Uznanie autorstwa - Użycie niekomercyjne - Bez utworów zależnych** (znanej również jako
**CC-BY-NC-ND 4.0**), dostępnej pod adresem https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/ lub w innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons na rozpowszechnianie utworu przez czasopismo *Budownictwo i Architektura* (zwanym dalej *Bud-Arch*) w zakresie moich praw autorskich określonych w punkcie 2;
4. zobowiązuję się, że zwrócę Politechnice Lubelskiej wszelkie koszty i wynagrodzę wszelkie szkody mogące wynikać z roszczeń osób trzecich, jeśliby okazało się, że którekolwiek z oświadczeń 1, 2, 3 nie jest prawdziwe;
5. wyrażam również zgodę na dokonanie zmian utworu, wynikających z opracowania redakcyjnego z zastrzeżeniem, że ostateczny kształt tekstu podstawowego i materiałów dodatkowych wymaga akceptacji Autora lub upoważnionego przez Autora przedstawiciela redakcji naukowej czasopisma.

Jednocześnie jest mi wiadome, że:

1. czasopismo *Bud-Arch* stosuje, zgodnie z dobrymi praktykami czasopism naukowych, procedurę podwójnej ślepej recenzji (*double-blind review proces)* wszystkich publikacji;
2. autorzy publikacji powinni ujawnić wkład poszczególnych osób w powstanie publikacji (z podaniem afiliacji oraz kontrybucji, tj. informacji, kto jest autorem koncepcji, założeń, metod, protokołu itp. wykonywanych przy przygotowaniu publikacji), przy czym główną odpowiedzialność za ujawnienie wskazanych danych ponosi składający opracowanie;
3. *Bud-Arch* jest czasopismem wydawanym w formie papierowej i elektronicznej; w przypadku zgłoszenia artykułu w języku polskim i angielskim w formie papierowej pojawi się wersja angielska; wersja papierowa będzie dostępna dla autora, gdy złoży pisemny wniosek do redakcji Bud-Arch w momencie przekazywania utworu do publikacji, wersja elektroniczna będzie dostępna na stronie *bud-arch.pollub.pl* na zasadzie swobodnego dostępu zgodnie ze standardami Open Access.

..........................................

 podpis

Wkład poszczególnych autorów w tworzenie dzieła jest następujący (w %)

1. ………………………………………………………………………… ..………………………

 podpis

1. ………………………………………………………………………… ………………………

 podpis

1. ………………………………………………………………………… ………………………

 podpis

1. ………………………………………………………………………… ………………………

 podpis